

Proposta corso di Ampliamento dell'O.F.

ISTITUTO CPIA –
QUARTU. S.E

CULTURA - FORMAZIONE - RICERCA



IL DOPPIO DEL CUORE

FILIGRANA il "Filum Granum"

dal fare al sapere, dal saper fare al
sapere di essere.

Premessa

Il termine filigrana deriva da filum (filo) e granum (inteso come granulo).E' una tecnica di lavorazione risalente al 3000 a.C. circa, che consiste nel curvare e intrecciare dei filamenti di oro e argento, riunendoli nei punti di congiunzione (i grani).

L'effetto finale è un arabesco irreali.

Le tecniche utilizzate nei tempi moderni sono strettamente legate a quelle antiche.

La filigrana sarda si differenzia dalle altre (a livello mondiale) perchè mantiene delle orme geometriche strettamente legate alla civiltà nuragica.

Destinatari

Allievi dell'Istituto CPIA di Quartu.S.E

ESPERTO Proponente

L'artigiana Giuliana Chiello che opera nel Laboratorio presso la Lady Gioielli, V.Le Colombo 174 - Quartu. S.E. e presso lo studio " Il Doppio del cuore, cultura, formazione, ricerca, in Via. S. Lucifero 95 - Cagliari

offre la sua disponibilità a:

REALIZZARE CON GLI ALLIEVI un percorso attraverso il dialogo, l' interscambio di conoscenze specifiche , per la realizzazione del gioiello in filigrana.

Obiettivi formativi

Accoglienza , orientamento professionalizzante , inter-azione con la cultura della comunità locale.

Sviluppo della motivazione personale per la co- costruzione di competenze artistico- creative- artigianali- manuali.

Metodologia : pratico-operativa di sperimentazione della tecnica.

Strumenti

Pinze, tenaglie, seghetti, lime, filo in argento 925, borace (soluzione saldante), candela per uso fiamma, perle e gemme.

Competenze attese

Realizzazione di un piccolo monile in argento

Firma

Giuliana Chiello

Firma

Presidente MatildeLoddo

“ DdC cultura,formazione,ricerca”

GIULIANA CHIELLO
Filigrana&Desing



1

.

